

Р. Бажилин
R. Bazhilin

АККОРДЕОША

ACCORDEOSHA

Выпуск 2

The second edition

ПЬЕСЫ ДЛЯ ДУЭТА АККОРДЕОНИСТОВ:
THE PLAYS FOR ACCORDIONISTS DUET

ученик – педагог

pupil-teacher

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ВЛАДИМИРА КАТАНСКОГО
МОСКВА 2006

PUBLISHING HOUSE
VLADIMIRA KATANSKOGO
MOSCOW 2006

Предлагаемый сборник уникален, прежде всего, тем, что в России для аккордеона такое учебное пособие издается впервые. К нотному сборнику **прилагается компакт диск**, на котором предложены пьесы в исполнении автора и его ученика (Николая Бажилина, лауреата международного конкурса), записаны партии второго аккордеона, ансамблевое сопровождение в разных вариациях. Этот **диск позволит** выученное с педагогом, продуктивно закреплять в самостоятельных занятиях; практически **сразу удивить** окружающих **своей игрой на аккордеоне** в сопровождении «собственного» виртуального ансамбля или второго аккордеона (CD).

Пьесы написаны в современных ритмах доступным языком в расчете на начинающих музыкантов. Программность в названии композиций, рисунки, запись на компакт диске будут способствовать развитию музыкальности, чувству ритма, исполнительской яркости. **Уровень пьес** разный – **от умеющего играть** на аккордеоне всего лишь **одну ноту** до начинающего виртуоза. Автор будет признателен всем за мысли по этому изданию. E-mail: roman-bazhilin@ya.ru.

Удачи!

The offered collection is unique, first of all, by the fact that in Russia such manual for an accordion is published for the first time. There is a disk in addition to the musical collection, with the plays in performance of the author and his pupil (Nikolay Bazhilin, the winner of the international competition); the parties of the second accordion, orchestral support in different variations are written down. This disk will allow a pupil to fix personal skills in private, to surprise the audience by "own" virtual ensemble or the second accordion performance practically immediately.

The plays are written in modern rhythms in available language for beginners. Figurative titles of compositions, design, records will assist to development of musicality, feeling of the rhythm, performing brightness. The level of plays is different – as for those who is able even to play only one note as for those who is already the beginning virtuoso. The author will be grateful for creative ideas about this edition to everybody.

E-mail: roman-bazhilin@ya.ru

Good luck!



СОЛНЕЧНЫЙ ДОЖДИК

THE SOLAR RAIN

Р. Бажилин

R. Bazhilin

Moderato

Ученик

Учитель

3

mf

mf

4 2 1

5 3 1

3 2 1

5 2 3 4

tr

3 2 3 1 3 1 4 3 2 1 3

Б М М Б Б М М Б Б М М Б

3 2 3 2 3

1 5 4 2 4 5 3 3 4

1 2 2 3 1 1 2

Б М М Б Б М М Б Б М М Б

mf

f

4 5 3 4 3
2 3 1 1 2

5

Б М М Б Б М М Б Б М М Б

p

Б М М Б

РАДУГА

THE RAINBOW



Andante

mp

mp

mf

Б М

5 2 4 3 3 2 3



СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК

SOLAR HARE

Andantino

mp

mp

mf

mf

3 2 3 1

3 2 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1

Б М М 7

Б Б Б

Б В В

Detailed description: This is a musical score for a piece titled 'Солнечный зайчик' (Solar Hare). The score is written for piano and includes a vocal line. The tempo is marked 'Andantino'. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems. The first system shows the vocal line with notes and rests, and the piano accompaniment with chords and a bass line. The second system features a more complex piano accompaniment with sixteenth-note patterns and chords, while the vocal line continues with notes and rests. The third system shows the vocal line and piano accompaniment concluding the piece. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte). Fingerings and articulation marks are present throughout the score.

СОДЕРЖАНИЕ

The contents

1. СОЛНЕЧНЫЙ ДОЖДИК THE SOLAR RAIN	3
2. РАДУГА THE RAINBOW	4
3. НА ЛУЖАЙКЕ ON THE LAWN.	6
4. СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК SOLAR HARE	7
5. ГРИБЫ MUSHROOMS	8
6. КУКУШКА THE CUCKOO	10
7. АВТОМОБИЛЬ THE CAR	11
8. ЗОНТИКИ UMBRELLAS	15
9. МОЛНИИ LIGHTNINGS	18
10. ПОСЛЕ ДОЖДЯ AFTER THE RAIN	23
11. СЕРПАНТИН THE STREAMER.	25

Р.Н. Бажилин. Пьесы для дуэта аккордеонистов

R. Bazhilin. Plays for the accordions' duet